

児玉房子 ガラス絵の世界 ～コスタリカと宮澤賢治～

＝ よりひろく 地域で つながるために ＝

2012.年10月9日

NPO法人ここずっと 田嶋 いづみ

開催協力金と実行委員を募ります

来る12月8日（土）、ハーモニーホール座間にて開催の九条かながわの会の集いにあわせて、児玉房子さんのガラス絵展示が実現される運びとなりました。しかしながら、8日限りの展示は、その機会としてはたいへん限りあり、また、その展示においてもさまざまな制限が予測されるものです。

つきましては、児玉さんの作品を預かる機会をできる限り生かし、それも、同じ街にくらす人々とともに児玉さんの作品に触れて共感する機会をつくりあげたく、【(仮題) 児玉房子ガラス絵の世界～コスタリカと宮澤賢治～】を相模大野地域にて取り組みたく、地域のみなさまにご参加とご援助を呼びかけます。

【テーマ】 さがみはら（今回は大野南地区）地域にくらす人びとと広くつながるために
ガラス絵鑑賞を通じて、市民的共感を育む機会とする。

【主催】 児玉房子ガラス絵展実行委員会

※ 関心ある人びとが、それぞれの発意で開催協力金1口＝1000円を支払うことで参加できるものとします。 別途、開催協力金だけの募集も行います。

※ 協賛・相模原九条の会、NPO 法人ここずっと

【展示会会場及び会期】

① 相模大野ギャラリー 12月1日（土）～ 4日（火）

※ コスタリカ関連の作品を中心に展示

② ギャラリー・サガン 11月29日（木）～ 12月2日（日）

※ 宮澤賢治の作品を展示。ガラス絵ワークショップも可。

③ たいにい・ぼくす 12月1日（土）～ 12月12日（水）

※ コスタリカと賢治作品と両者を展示

④ 大野南地区のなかで協賛いただける店舗による同時期展示をさぐる。

※ 展示使用料は無料とし、販売品の利益の半額を店の取り分とする。

提案理由1 相模大野ギャラリーの展示に制約が大きいことで、地域内分散型展示会を提案。

提案理由2 分散型にすることによって、ガラス絵展の担い手を拡散させるとともに、集客効果をねらい、また、ガラス絵もコスタリカのテーマだけでなく、宮澤賢治作品を加えることで関心の拡散をはかり、コスタリカから賢治へ、賢治からコスタリカへ、と関心の拡がりを得て集客層の多層化をはかる。

提案理由3 ガラス絵展取組みそのものが、地域活性化の試みとなる。店舗事業者とつながり、それぞれの店舗やスペースの認知度を高める。

補足 児玉房子さんのギャラリートークやガラス絵ワークショップも可能です。

その際は、別途謝礼が必要となります。

【関連販売物】

- ・ ガラス絵で宮沢賢治のくにへ 草の根出版会 定価 2200 円＋税
売値 1500 円 卸値 1000 円
- ・ コスタリカ賛歌 売値 700 円 卸値 500 円
- ・ 女たちの遠野 売値 1500 円 卸値 1000 円
- ・ ガラス絵の宮沢賢治 全 10 巻 各巻 売値 1000 円 卸値 500 円
- ・ ガラス絵に魅せられて 新日本出版社 売値 2200 円 卸値 1 ??? 円
- ・ 作品絵葉書
- ・ 9 条のタペストリー（ベトナム枯葉剤被害児童による刺繍作品）



【児玉 房子さんのプロフィール】こだま・ふさこ。1941 年生まれ。日本美術会会員。ガラス絵の題材として、主に「軍隊を持たない国コスタリカ」と宮澤賢治の世界を描いている。「人間が武器をつくるかぎり私はガラス絵を描く」と言われる。また、「展覧会開催活動は、平和運動」と語る。

2013 年春まで、東村山市に母親の介護をかねて在住。4 月には岩手県遠野に戻る予定。

主な著作：『コスタリカ賛歌』『ガラス絵の宮澤賢治』『母と子でみるコスタリカ賛歌―絵かきが目と手と足でみた』ほか多数。

【ガラス絵作品について】コスタリカでおよそ 100 点から 140 点ほど。賢治作品については、1 巻について、20 点ぐらい。最大の大きさは 1m×1m。多くの作品は 50cm×50cm 以内。すべて額装済み。移送用木箱あり。展示規模により、選択可。

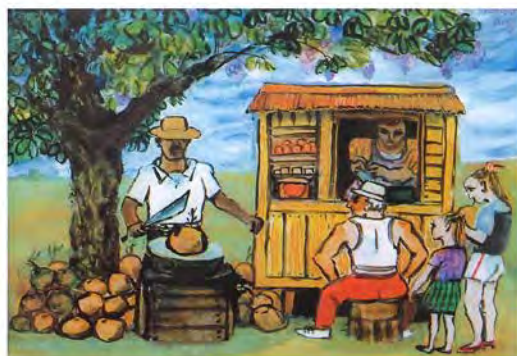
明るく色彩豊かなガラス絵は、平和を希求する気持ちを視覚から訴えるものと考えます。

また、平和を求める市民活動に深い理解を示されている児玉さんの作品を展示することに大きな意義を見るものです。どうぞ、その担い手としての実行委員会のへの参加、資金づくりへのご援助をお願い申し上げます。

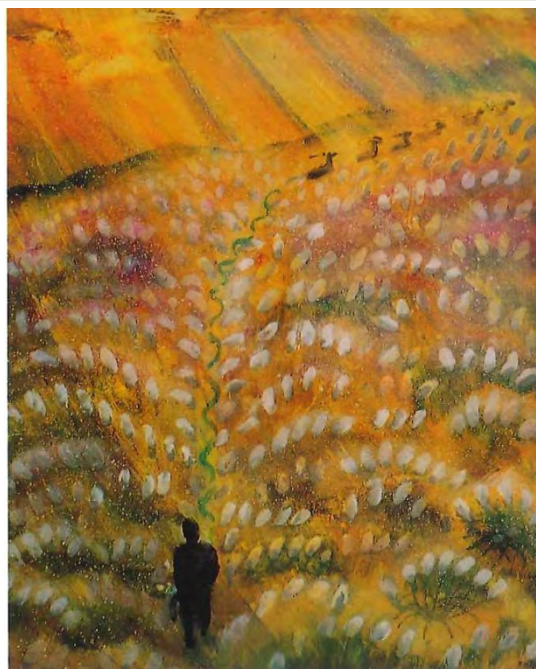


「軍隊のない国ニスタリカ」から

ガラス絵 児玉房子



▲狼森と笹森、盗森 宮沢賢治 から



▲鹿踊りのはじまり 宮沢賢治 から

【ガラス絵の世界 予算書】

収入の部		支出の部	
開催協力金 40口	40,000	会場費	
書籍他販売利益		相模大野ギャラリー	52,000
ex 500円×40冊	20,000	ギャラリー サガン	20,000
会場カンパ	10,000	たいにいぼくす	5,000
ワークショップ参加費	10,000	児玉房子トーク他	10,000
		雑費	3,000
合 計	80,000 円	合 計	80,000 円